

SANS-SERIF-ALPHABET



Sans-Serif-Großbuchstaben

In Hand Letterings werden diese Buchstaben oft für Füllwörter oder Pronomen verwendet. Man spart Platz und kann das Auge auf wichtige Worte lenken.

TIPP

Kopiere dir alle Übungsseiten, bevor du in das Heft schreibst, dann kannst du die Übungen beliebig oft wiederholen.

Verwendeter Stift:
Tombow ABT Dual Brush
Pen (Feinspitze) oder
STABILO pointMAX

→ ÜBUNG ←
macht den
MEISTER

Das Hand-Lettering-Liniensystem

Im Liniensystem sitzen alle Buchstaben auf der sogenannten Basis. Indem du den Querbalken nach oben oder unten verschiebst, entstehen Varianten einer Schrift. Die Pfeile auf der Übungsseite rechts zeigen dir die Reihenfolge der einzelnen Linien. Male Linie für

Linie und setze nach jeder Linie deinen Stift kurz ab. Achte darauf, dass der Querbalken (falls vorhanden) immer auf derselben Höhe sitzt (gestrichelte Linie). Auch sollten die Breite der Buchstaben und deren Abstand voneinander identisch sein.



Versalhöhe

Querbalken

Basis

A AAA

B BBB

C CCC

D DDD

E EEE

F FFF

G GGG

H HHH

I III

J JJJ

K K K K

L L L L

M M M M

N N N N

O O O O

P P P P

Q Q Q Q

R R R R

S S S S

T T T T

U U U U

V V V V

W W W W

X X X X

Y Y Y Y

Z Z Z Z

Verändere nur die Laufweite der Buchstaben und die Höhe des Querbalkens und du hast ein neues Alphabet.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z